

goed WERK

educatief pakket

‘Goed Werk!’ is een educatief pakket dat de beeldvorming rond personen met een (arbeids)beperking direct beïnvloedt bij jongeren. Uitgangspunten zijn het boek ‘Goed werk – 10 portretten’ en de voorstelling ‘BRVSSERIE’, de kleine verhalen brengen van heel diverse mensen die levenskeuzes moeten maken in beperkende omstandigheden.

Werk is zo niet de belangrijkste, dan toch één van de meest wezenlijke zingevers voor de westerse mens. Dit geldt ook voor personen met een (arbeids)beperking. Zowel de voorstelling ‘BRVSSERIE’ als het boek ‘Goed Werk’ bespelen dit thema. Niet met de grote theorieën, maar met de kleine verhalen van mensen die keuzes maken tegen soms grauwe, donkere achtergronden. De voorstelling en het boek stralen tegelijk ook hoop en verwachting uit. Ze gaan over grote en kleine keuzes die mensen een richting doen uitgaan. Het boek ‘Goed Werk’ vertelt tien echte verhalen van heel diverse mensen van overal in Vlaanderen. Het toneelstuk brengt het gefictionaliseerde verhaal van een vrouw die haar keuze heeft gemaakt.

Middels een modulair opgebouwd aanbod willen we werken aan een positieve beeldvorming omtrent mensen met een beperking. Als docent bent u een belangrijke schakel in dit proces.

We danken u dan ook voor uw initiatief om deze map in handen te nemen en met uw studenten op pad te gaan.

Luc Henau,
algemeen directeur
GTB Vlaanderen
www.gtb-vlaanderen.be

Het boek, ‘Goed werk - 10 portretten’ brengt het verhaal van 10 mensen en hun zoektocht naar werk. Het is geschreven door Christophe Vekeman en Bieke Depoorter maakte bijzondere portretten.

De woorden en beelden dagen ons uit om verder te kijken dan de eerste indruk, verder dan het eerste (voor-)oordeel. We maken kennis met mensen die – elk met hun eigen kracht, hun eigen talent, hun eigen keuzes – het leven een sterke inhoud geven.

Met dit boek gingen de theatermakers Sven Ronsijn, Els Trio, Griet Dobbelaere en Steve De Schepper aan de slag. ‘BRVSSERIE’ is gebaseerd op één van de 10 verhalen. Bekijk de trailer hier: <http://vimeo.com/76960159>



goed WERK

educatief pakket

‘Goed Werk!’ is een educatief pakket dat de beeldvorming rond personen met een (arbeids)beperking beïnvloedt bij jongeren. Het educatief pakket bestaat uit drie modulair opgebouwde delen. Deze zijn allen samen te gebruiken of kunnen onderling gecombineerd worden.

Menu ‘Goed Werk!’

1. GASTCOLLEGE

- a. Een GTB-medewerker schetst het werkveld van tewerkstelling en arbeidsbeperking.

Duur: 1 uur

Kostprijs: gratis

- b. Case-bespreking (optioneel): aan de hand van enkele cases worden uw studenten betrokken op de realiteit.

Duur: 90 minuten

Kostprijs: gratis

2. GETUIGENIS

Getuigenis ervaringsdeskundige

Duur: 1 uur

Kostprijs: 140 euro

3. TONEELVOORSTELLING ‘BRVSSERIE’ + NABESPREKING:

Duur voorstelling 70 minuten + discussie a.d.h.v. stellingen: 30 à 60 minuten

Kostprijs: 800 euro

Vanuit onze maatschappelijke opdracht vinden we het belangrijk om te investeren in de vorming van jongeren. Daarom bieden we alles zo goed als kosteloos aan. Daar waar een kostprijs vermeld wordt, houden wij deze bewust laag en investeren we eigen middelen om u de kans te bieden met uw studenten te werken rond dit onderwerp.

Voor meer informatie: goedwerk@gtb-vlaanderen.be

Laat u overtuigen door enkele reacties van leerlingen:

“Een mooie weergave van hoe je ondanks veel tegenslagen toch nog hoop kan vinden om de juiste weg te nemen.”

“Als je bij sommige dingen stilstaat, begin je echt na te denken over hoe ingrijpend het leven kan veranderen.”

“Een originele voorstelling over de toevalligheden van het leven, heel herkenbaar tot uiting gebracht.”

TONEELVORSTELLING 'BRVSSERIE' + NABESPREKING

Deze voorstelling kan los van de leesopdracht en de getuigenis geboekt worden of kan gecombineerd worden met voorgaande 2 opdrachten.



'BRVSSERIE' is als voorstelling gebaseerd op het boek 'Goed Werk – 10 portretten'. Met dit boek gingen Sven Ronsijn, Els Trio, Griet Dobbelaere en Steve De Schepper aan de slag. De voorstelling is geïnspireerd op een van de tien verhalen. 'BRVSSERIE' is het gefictionaliseerde verhaal van een vrouw die haar keuze heeft gemaakt. Of lijkt dat enkel zo?

Sven Ronsijn schreef een prachtige tekst over grote en kleine keuzes die mensen een richting doen uitgaan. Het levensverhaal van kwetsbare personen, groots en bescheiden, ontroerend en herkenbaar.

In deze voorstelling speelt Griet Dobbelaere de rol van Martine, de uitbaatster van

'BRVSSERIE', Steve De Schepper speelt diverse rollen van al wie Martine op haar pad treft.

Het tempo ligt hoog en de afwisseling is groot. Sommige delen zijn heel tragisch, andere heel vrolijk. Humor en tristesse, met een sterke narratieve inslag. Een journalist vertelde off the record dat hij bijna doorlopend geweest had: "Ofwel had ik tranen van ontroering, ofwel tranen van het lachen". De voorstelling wordt magisch realistisch als Martine troost vindt bij een kikker...

Tekst: Sven Ronsijn

Spelers: Griet Dobbelaere en Steve De Schepper

Regie: Els Trio

Duur voorstelling: 70 minuten

Na de voorstelling is er een trajectbegeleider van GTB aanwezig. Er worden een aantal stellingen geponeerd waarbij in groep gevraagd wordt aan de leerlingen om te reageren. De stellingen sluiten aan bij de leefwereld van de leerlingen. Tevens worden er een aantal vragen gesteld. Doel hiervan is om leerlingen te confronteren met vragen waarmee ook een trajectbegeleider in zijn/haar job worstelt. Dit om aan te tonen dat er steeds twee kanten zijn aan een verhaal, maar dat de vraag van de klant altijd centraal staat. Daar waar nodig, wordt extra duiding voorzien.

Deze voorstelling kan geboekt worden op locatie. Hiervoor neemt u contact op met:

Filip Standaert +32 496 29 91 89 filip@handelsreizigers.be

Er bestaat ook de mogelijkheid om dit bij u te organiseren. Hiervoor zijn echter specifieke technische vereisten nodig. Voor verdere info hieromtrent raden wij u aan eerst contact op te nemen met Filip.

